Introducción a la ingeniería de software – Clase 4





En la clase anterior ...

Ingeniería de requerimientos

Etapas.

Características de la especificación.

Herramientas de modelado.

Temas de hoy



Diseño

Definiciones. Conceptos de diseño. Diseño arquitectónico

Estilos. Patrones.

Buenas prácticas

Conceptos.

1 Diseño

Definiciones. Características.



Caso: diseño de una casa familiar

Varias propuestas

- Moderna con dormitorios con el espacio justo, pero amplios espacios para juegos y para "estar"
- De campo, con habitaciones amplias y galerías, orientada al exterior
- Con habitaciones para cada integrante de la familia, todas espaciosas con lugar para juegos y para estudio







Caso: diseño de una casa familiar

- Elegida la propuesta se elaboran diseños detallados
 - Para los propietarios, para que visualicen cada espacio, los tamaños, los espacios de guardado, las aberturas, ...
 - Para los obreros y técnicos: información de distribución de cañerías, cableado, soporte de las estructuras, tipos de materiales, ...



Diseño de software

- El diseño de un sistema también puede incluir
 - ODiseño conceptual: concentrado en las funciones
 - ODiseño técnico: describiendo la forma que tomará el sistema
- Si se documentan por separado, se debe procurar su consistencia

Diseñar un sistema es determinar un conjunto de <mark>componentes</mark> y de <mark>interfaces</mark> entre componentes que satisfagan un conjunto específico de <mark>requerimientos.</mark>

DeMarco (1982)



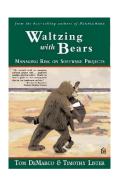


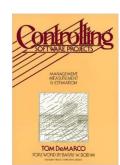
Tom DeMarco

- **(1940)**
- Análisis y Diseño Estructurados
- Administración de Proyectos de Software











- Toda descomposición separa el diseño en partes llamadas módulos o componentes.
- Oun sistema es modular cuando una de las actividades la realiza un único componente y que además tiene bien definidas todas sus entradas y salidas.

Descomposición

- Descomposición modular: descripciones de alto nivel de las funciones de cada componente.
- Descomposición orientada por datos: basada en las estructuras externas de los datos.
- Descomposición orientada por eventos: basado en los eventos a manejar en el sistema. Cómo los eventos cambian el estado del sistema.

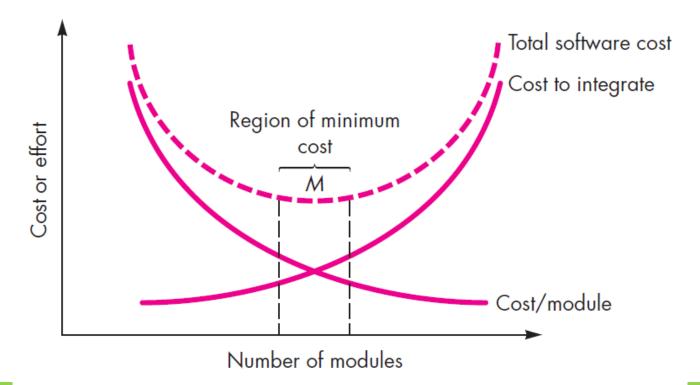


- Diseño "de afuera hacia adentro": enfoque de caja negra. Basado en las entradas del usuario.
- Diseño orientado a objetos: identificar clases de objetos y sus interrelaciones. A nivel alto: descripción de objetos. A niveles bajos: atributos de los objetos, acciones.



Conceptos de diseño

- Modularidad
 - Componentes independientes pero integrados
 - ¿Conviene tener pocos o muchos módulos?





Conceptos de diseño

Abstracción

Abstracciones de procedimiento y de datos

Patrones

Describe una estructura de diseño que resuelve un problema particular de diseño

Arquitectura

Estructura general y formas en las que la estructura da integridad conceptual a un sistema.

División de problemas

Tiene efecto directo en el diseño y en los otros aspectos mencionados



Conceptos de diseño

Ocultamiento de la información

La información de cada módulo debe ser inaccesible a los que no necesiten de ella.

Independencia funcional

Cada módulo debe resolver un conjunto específico de requerimientos.

Refinamiento

Proceso evolutivo de elaboración.

2 Diseño arquitectónico



Niveles de diseño

Diseño de arquitectura

Asocia capacidades del sistema con componentes que las implementarán.

Módulos y sus interconexiones.

Diseño de código

Algoritmos y estructuras de datos más primitivas del lenguaje de programación.

Diseño ejecutable

Nivel de detalle aún más bajo



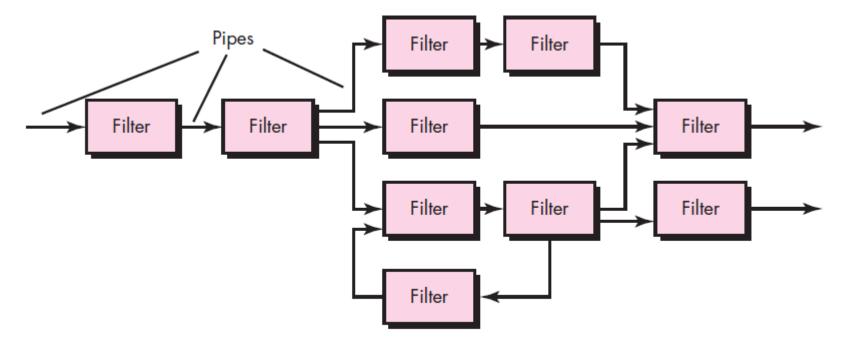
Estilos de arquitectura

- Tuberías y filtros
- Diseño orientado a objetos
- Invocación implícita
- Capas
- Repositorios
- Intérpretes
- Control de procesos

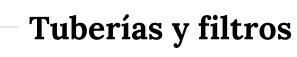


Tuberías y filtros

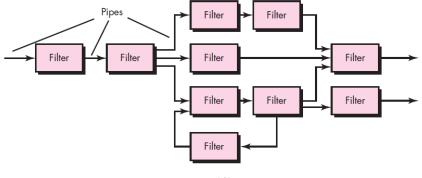
- Tuberías: corrientes de datos para entrada y salida
- Filtros: realizan las transformaciones de los datos



Pipes and filters



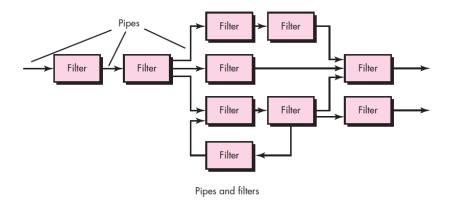
- Los filtros son independientes entre si
- Propiedades útiles
 - Comprender los efectos del sistema sobre la entrada y la salida y la composición de las transformaciones
 - Se reutilizan facilmente los filtros en otros sistemas
 - La evolución es más simple: incorporar o quitar filtros
 - Facilita la simulación del sistema para analizar propiedades
 - Ejecución concurrente





O Desventajas

- Alienta el procesamiento por lotes, no es apto para aplicaciones interactivas
- Mantener la correspondencia entre dos corrientes de datos relacionadas
- Al ser independientes los filtros pueden duplicar funcionalidad que efectúan otros





Diseño orientado a objetos

- Es un enfoque de desarrollo de software que organiza tanto el problema como su solución como una colección de objetos.
- En la representación incluye tanto los datos (y su estructura) como el comportamiento.
- Esto hace que en muchos casos la descripción del problema, y el diseño de la solución sea muy similar o casi idéntica.



Diseño orientado a objetos

- En estos casos la especificación de requerimientos puede convertirse en los primeros pasos del diseño de la solución.
- Características
 - El objeto preserva la integridad de la representación de los datos
 - La representación puede ocultarse a los restantes objetos del sistema (encapsulación)
- Para representar el diseño de un sistema:
 - Identificar clases y objetos
 - Reconocer detalles de cada objeto, atributos y comportamiento
 - Oldentificar interacciones y relaciones entre objetos: asociaciones, composiciones, agregaciones y relaciones de herencia.



- Determinado por eventos
- Un componente anuncia que se ha producido uno (o más) eventos
- 2. El sistema invoca a los procedimientos registrados
- El intercambio de datos se hace por medio de datos compartidos en un repositorio

Capas

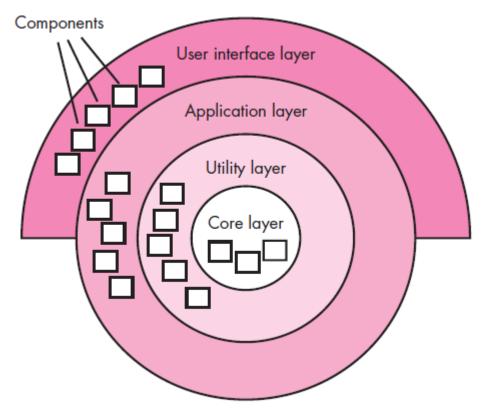
• Los modelos estratificados tienen organización

jerárquica

Cada capa:

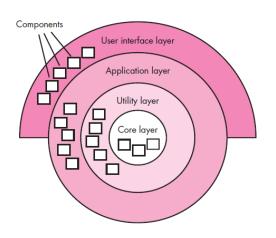
- ■Presta servicios a la inmediata superior
- ■Es cliente de la inferior

• El diseño incluye los protocolos de interacción



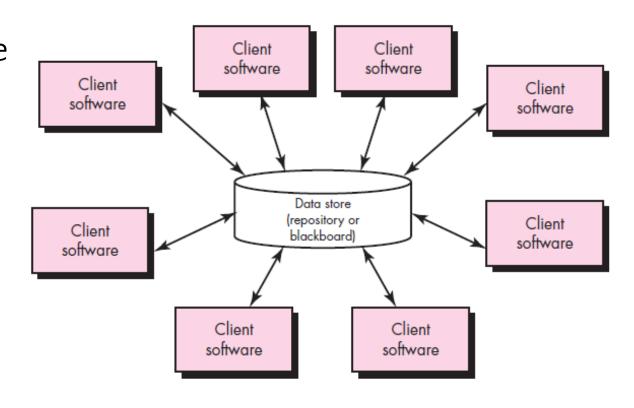
Capas

- Niveles superiores tienen mayor abstracción
- Ventaja: agregar o modificar capas es sencillo ya que el cambio solo afecta a las capas adyacentes
- Desventajas
 - ONo siempre es fácil estructurar sistemas de esta manera
 - Se agrega el costo de la coordinación de las capas



Repositorios

- Almacenamiento central de datos
- Conjunto de componentes que operan sobre el almacenamiento: almacenar, recuperar, actualizar
- OVentaja: disponibilidad de los datos
- ODesventaja: el formato debe ser acceptable para todos los clientes que lo utilizan

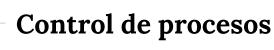


- Intérpretes

- Toma una cadena de caracteres (pseudocódigo) y la convierte en código que se ejecuta
- Permiten transformar cualquier clase de codificación en una forma más explícita y usable







- Sistemas de propósito específico: mantener propiedades específicas de las salidas del proceso. Mantenerlas dentro o cerca de valores de referencia llamados puntos fijos o valores de calibración.
 - o Por ej: monitorear proceso de fisión en una planta nuclear, la temperatura y el flujo de agua.
- Se caracterizan por las relaciones entre los componentes además de sus tipos.



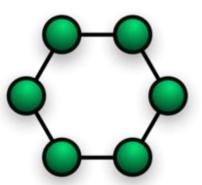
- Dos tipos de lazos de control: retroalimentación y prealimentación.
 - Retroalimentación (feedback): mide la variable y controla
 - Prealimentación (feedforward): intenta anticipar los futuros efectos sobre la variable controlada



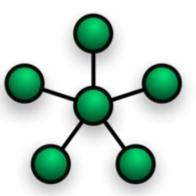
Otros estilos: distribución

- Sistemas distribuidos
- Usualmente se describen en términos de la topología de configuración

Anillo



Estrella





Modularidad y abstracción

- En una descomposición modular jerárquica, los componentes de un nivel refinan los conceptos del nivel superior.
- Los niveles más "bajos" tienen mayor detalle y los niveles más "altos" cuentan con mayor abstracción.
- La abstracción permite comprender el problema planteado y la solución propuesta por el diseño.
- La modularidad permite ocultar detalles



Modularidad y abstracción

- Cada componente que oculta información, oculta decisiones de diseño.
- Los cambios en las decisiones de diseño tendrán menor impacto si hay ocultamiento de información.
- La abstracción y la descomposición modular permiten obtener diferentes vistas del sistema según el nivel en el que se ponga el foco



Diseño de interfaz

- Interfaz de usuario
 - Metáforas: términos, imágenes, conceptos a ser reconocidos y aprendidos
 - Modelo mental: organización y representación de datos, funciones, tareas y roles
 - Reglas de navegación para el modelo
 - O Aspecto: características de presentación. También transmiten información
 - OSensación: técnicas de interacción para la experiencia atractiva del usuario

3 Buenas prácticas



Características de un buen diseño

- Se intenta que cada componente del diseño sea lo más independiente del resto posible
 - OMejora la comprensión de cada componente individual
 - Es más sencillo de modificar una característica de un componente si no afecta a los demás
 - Es más fácil identificar fallas
- Para medir la independencia de los componentes usamos dos conceptos
 - Acoplamiento
 - Cohesión



- Dos componentes están altamente acoplados cuando existe mucha dependencia entre ellos.
- Los componentes poco acoplados tienen pocas dependencias y/o las interconexiones son débiles.



- El acoplamiento depende de
 - Las referencias hechas de un componente a otro
 - La cantidad de datos pasados entre componentes
 - •El grado de control de un componente sobre otro
 - La complejidad de la interfaz entre los componentes

- Hay distintos tipos de acoplamientos, unos menos convenientes que otros.
- © Cuando un componente A modifica a un componente B, este es completamente dependiente del que lo modifica. Se denomina acomplamiento de contenido.
 - OA modifica el valor de un item de B
 - A ramifica su ejecución en B

- © Cuando un almacenamiento de datos es común a dos o más módulos se tiene acoplamiento común.
- © Cuando un componente pasa parámetros de control a otro se dice que hay acoplamiento de control.
- © Cuando se utiliza una estructura de datos compleja para pasar información de un módulo a otro se dice que hay acoplamiento por estampado (o de molde).
- Si solo comparten datos es acoplamiento de datos.



- •de contenido
 - •común
 - •de control
- •por estampado / molde
 - •por datos
 - •no acoplado



- La cohesión se refiere al grado de adhesión (unión) interna que tiene el componente.
- A mayor grado de cohesión, más relacionadas entre si están sus partes internas
- Un componente es cohesivo si todos sus elementos están orientados a realizar una única tarea y son esenciales para llevarla a cabo

- La cohesión coincidental ocurre cuando las partes no tienen relación alguna entre si.
- En la cohesión lógica los elementos están relacionados lógicamente. Ej: todas las funciones sirven para la entrada de datos, sin importar el origen.
- © Cuando las funciones de un componente están relacionadas por el momento en el que ocurren o son invocadas, se trata de cohesión temporal.

- En ocasiones las funciones se agrupan únicamente porque están relacionadas por un procedimiento, hay un orden de ejecución. En este caso se dice que el componente tiene cohesión de procedimiento.
- © Cuando un componente asocia funciones que trabajan (operan, producen) en el mismo conjunto de datos, tiene cohesión comunicativa.

- Si la relación entre las funciones es que una produce la salida que sirve de entrada a la siguiente, la cohesión es secuencial.
- La cohesión ideal es la cohesión funcional. En estos componentes las partes están relacionadas por la función que realizan: es una única función y todas las partes son esenciales para realizarla.



- Funcional
- Secuencial
- Comunicacional
 - Procedimental
 - Temporal
 - •Lógica
 - Coincidental

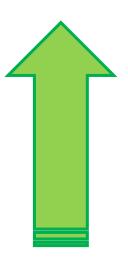


Buenos diseños

• Un buen diseño modular minimiza el acoplamiento y maximiza la cohesión

Acoplamiento







Diseño de situaciones no deseadas

- La especificación de requerimientos dice lo que debe hacer el sistema. No explicita lo que se supone que no va a ocurrir.
- ¿Qué pasa si ocurre algo no planificado?
- Oldentificar lo que conocemos como excepciones: situaciones que se sabe que no son las esperadas.
- El diseño puede incluir manejo de excepciones de modo que el sistema pueda reaccionar de manera satisfactoria ante un evento de este tipo.



- Algunas comunes:
- Fracasar al proporcionar un servicio
- Proporcionar un servicio o datos erroneos
- Corrupción de datos

- Accciones a tomar
- Reintentar: restaurar el sistema y probar nuevamente
- Corregir: restaurar el sistema, modificar algún aspecto y probar nuevamente
- Informar: restaurar el sistema e informar de lo ocurrido sin proporcionar el servicio



Excepciones

Lanzamiento Ariane 5(501)





- Incidente Ariane 5 (501)
 - Menos de 40 segundos
 - Reuso de código de Ariane 4
 - Motor más rápido y potente genera números más grandes
 - •Se produce "overflow" y falla de la computadora de vuelo seguido de falla de la computadora principal.
 - La falla generalizada le da demasiada potencia y se desintegra en segundos.
 - ~370 millones de USD en pérdidas





Diseño de situaciones no deseadas

- Errores humanos introducen defectos en el software.
- Si el defecto es en el diseño se puede propagar a los demás productos del proceso.
- Falla: desvío del sistema de su comportamiento requerido. Es percibida por el usuario.
- El defecto origina la falla. El defecto solo lo puede percibir el desarrollador.
- No todo defecto deriva en falla: las condiciones pueden no darse nunca.



Técnicas para mejorar el diseño

- Reducción de la complejidad
 - OReducir la complejidad desde que se detecta en los modelos.
- Diseño por contrato
 - Considera el sistema como un conjunto de componentes que se comunican.
 - Las comunicaciones están especificadas en contratos que deben definir exactamente lo que hace cada uno y qué esperan de cada uno.
 - ONo pueden garantizar exactitud pero dan base para pruebas y validaciones



Técnicas para mejorar el diseño

- Prototipado
 - Ofrece las ventajas que aporta en la etapa de requerimientos: mayor visibilidad, pronta disponibilidad
 - OPermite explorar áreas de incertidumbre

Resumen

- Diseño. Descomposición
- Diseño arquitectónico. Patrones.
- Modularidad. Abstracción. Acoplamiento. Cohesión.
- Implementación. Codificación.
- Buenas prácticas.





Ingeniería de software . Teoría y Práctica - S. L. Pfleeger

Capítulo 5 – Diseñando el sistema.

Capítulo 6 – Considerando objetos.

Ingeniería del software. Un enfoque práctico - R. Pressman

Capítulo 8 – Conceptos de diseño.

Capítulo 9 – Diseño de la arquitectura

Capítulo 10 – Diseño en el nivel de componentes

Template: www.slidescarnival.com

Mg. M. Clara Casalini. 2017. Introducción a la ingeniería de Software – Ingeniería en Sistemas de Información Departamento de Ciencias e Ingeniería de la Computación – Universidad Nacional del Sur